

Презентация опыта работы студии интеллектуально-художественного развития детей «Мир со всех сторон»

Маркелова Лариса Леонидовна

Педагог – психолог

МДОУ Д/С №68»Белоснежка»

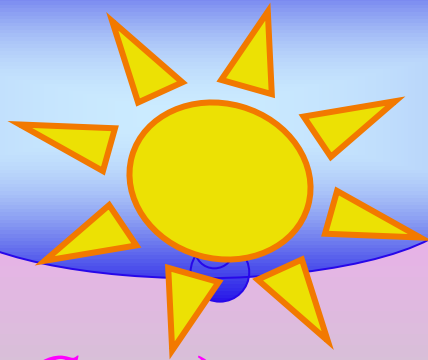
Цель презентации:

- Схематичное сопровождение доклада по заданной теме для педагогов – психологов города в рамках педагогической конференции.



- **Совершенствование личности дошкольника предполагает развитие у него разнообразных способностей, положительного отношения к миру, разнообразных умений, которые в основе своей наиболее мощно развиваются в продуктивной деятельности.**

Мир со всех сторон



Студия

*интеллектуально – художественного
развития детей*



• Педагог – психолог – Лариса Леонидовна Маркелова

- Ведущей идеей программы является целостное развитие личности, через раскрытие внутреннего потенциала ребёнка с учётом его индивидуальности.
- Отличительной особенностью данной программы является деятельностный подход к воспитанию, образованию, развитию ребёнка средствами природы, литературы, музыки, изобразительного искусства.

Задачи:

- Всестороннее, гармоничное развитие детей;
- Сохранение и укрепление физического и психического здоровья;
- Равноценное развитие интеллектуальной, эмоциональной и нравственно-волевой сфер личности ребёнка дошкольного возраста;
- Создание необходимых условий для раскрытия творческого потенциала ребёнка и педагога.

Принципы:

- **Комплексного подхода.**
- **Интеграции**

Структура программы

- Растения, явления природы.
- Мир животных.
- Мир человека.
- Здания, транспорт.

оживить

увидеть

услышать

обыграть

сделать

Содержание программы

(тренинг психических процессов и качеств личности)

*реализация этого опыта
в условиях самостоятельной
творческой деятельности
(сделать, создать)*

*накопление
социального
опыта
познания себя
и окружающего
мира
(увидеть,
услышать,
обыграть);*

Основные направления развития детей.

- **Познание мира и себя в нём, через открытие свойств (явлений), качеств, признаков предметов и экспериментирование с ними.**
- **Развитие восприятия разных предметов, (объектов, явлений), мышления, памяти, воображения, фантазии, умения включаться в творческий процесс.**
- **Развитие крупной и мелкой моторики, мускулатуры.**
- **Развитие разнообразных способностей, выраженных в умении присваивать интеллектуальный, социальный, художественный опыт, участие в творческом процессе.**

Структура занятия

Приветствие.

Введение в тему

(музыка, внесение игрушки, сюрпризные моменты)

Психогимнастика.

(Проигрывание этюдов, пантомима, подвижные игры)

Тренинг психических процессов.

Творческое рассказывание.

Продуктивная творческая деятельность.

Домашнее задание.

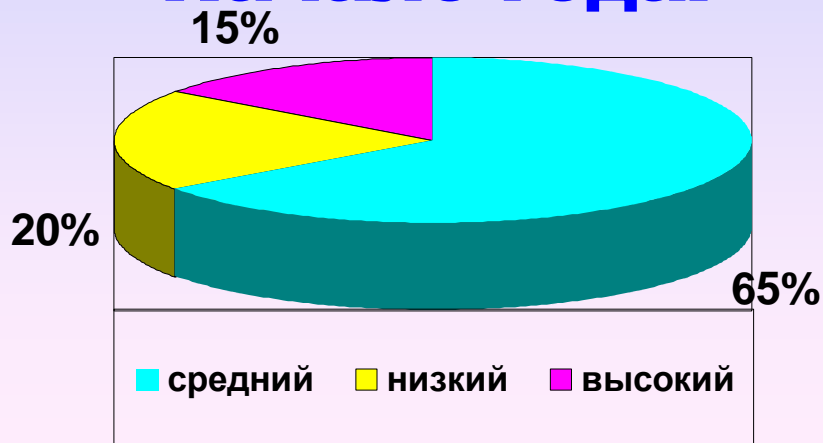
«Я хочу!»

«Я могу!»

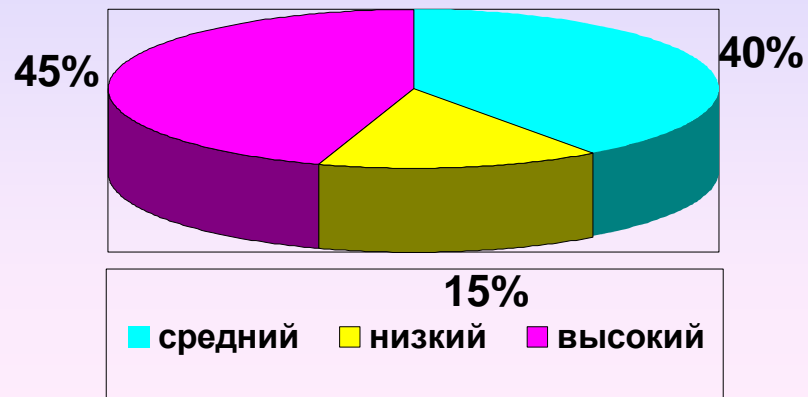
«Я сделал!»

Развитие психических процессов

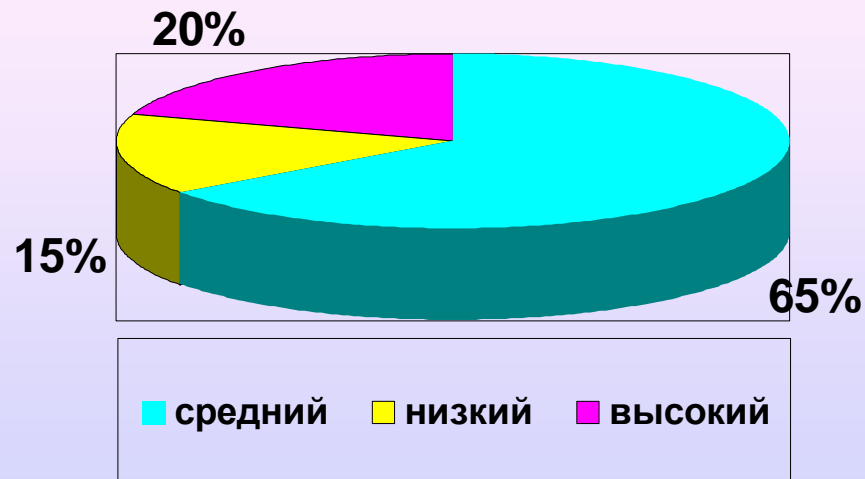
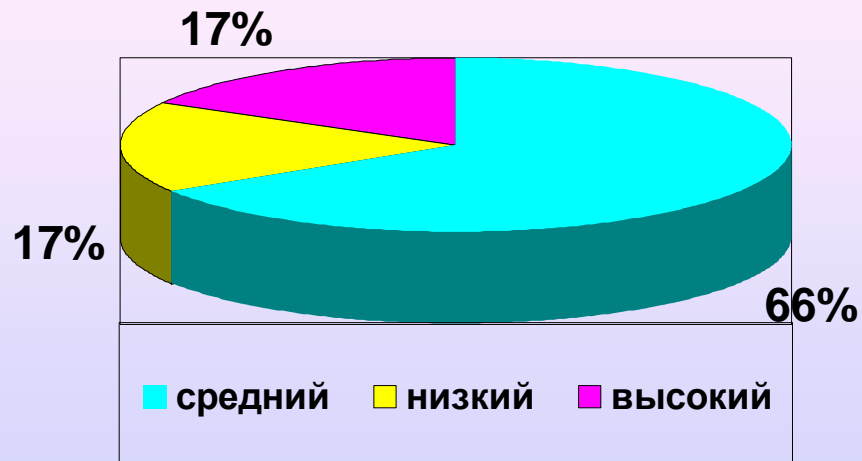
Начало года.



Конец года.

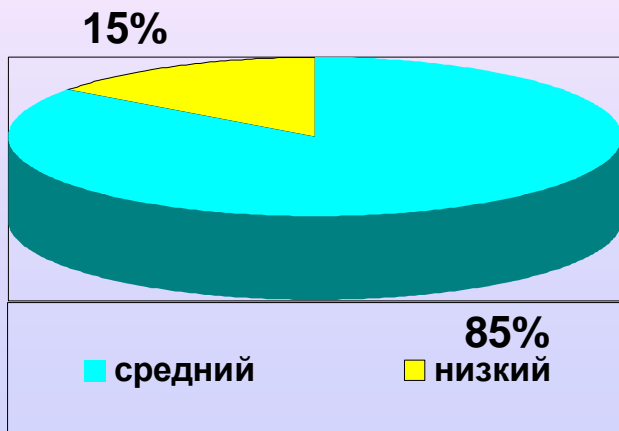


Контрольная группа

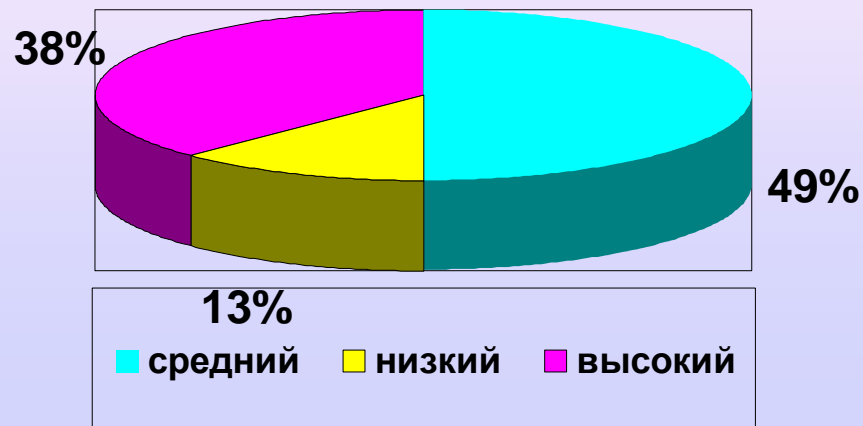


Художественно творческое развитие

Начало года.



Конец года.



Контрольная группа

